

## Kurzer Auszug aus dem Medienbildungskonzept

	<b>Klasse 7</b>	<b>Klasse 8</b>	<b>Klasse 9</b>	<b>Klasse 10</b>
<b>Kurzüberblick</b>	-	-	Im Mittelpunkt von Jahrgangsstufe 9 steht die <b>Erarbeitung eigener multimedialer Präsentationsformen</b> und das <b>Erstellen eigener Bewerbungsunterlagen</b> für die erfolgreiche Teilnahme am <b>Berufspraktikum</b>	Im Mittelpunkt von Jahrgangsstufe 10 steht die <b>Vertiefung multimedialer Präsentationskompetenzen</b> und der <b>kritischen, reflektierten Auseinandersetzung mit Informationen und Daten in der digitalen Welt</b>
<b>Basismodule</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sicherheit im Internet</b> und Urheberrecht</li> <li>• <b>Erstellung</b> von Ton- und Audiodateien</li> <li>• ....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Berufswahlpassstraining</b></li> <li>• einen <b>Lebenslauf</b> und eine <b>Bewerbung</b> erstellen</li> </ul>	-                      -	
<b>Deutsch</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von <b>Lesestrategien</b> zum <b>Textverständnis</b></li> <li>• <b>Bildbeschreibungen</b> produzieren</li> <li>• <b>Werbung</b> und <b>Werbesprache</b> analysieren</li> <li>• ....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>kontinuierlichere und diskontinuierlicher Texte</b> analysieren</li> <li>• <b>mediale Gestaltungsmittel</b> analysieren</li> <li>• Suchstrategien und Zitiertechniken anwenden</li> <li>• ein <b>Zeitungsprojekt</b> ...</li> </ul>	-                      -	
<b>Fremdsprachen</b> Englisch, Spanisch, Französisch, Latein	-	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>thematische, mediengestützte Internetrecherche</b> betreiben</li> <li>• <b>handout- und mediengestützte Präsentationen</b> zu zunehmend komplexen Themen produzieren</li> <li>• eigene <b>fremdsprachliche Bewerbungsunterlagen anfertigen</b></li> <li>• ...</li> </ul>	
<b>GeWi</b> Geschichte, Politische Bildung, Geografie, Ethik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich <b>selbstständig Informationen beschaffen</b> (Ge/Pb)</li> <li>• <b>Diagramme</b> auswerten und erstellen (Geo)</li> <li>• <b>Nachrichten</b> und <b>Fake News</b> hinsichtlich ihres <b>Wahrheitsgehalts beurteilen</b> (Ge/Pb, Eth)</li> <li>• <b>Cybermobbing</b> und dessen <b>strafrechtliche Konsequenzen</b> (Ge/Pb, Eth)</li> <li>• Informationen unter <b>Plagiatsrichtlinien</b> präsentieren (Ge/Pb)</li> <li>• Informationen aus <b>Karten</b> entnehmen (Geo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte analysieren, z.B. <b>Podcast, Newsletter, Statistiken, Karikaturen, Chats, Videos</b> (Ge/Pb, Geo)</li> <li>• Suchstrategien anwenden (Geo)</li> <li>• <b>Sicherheit im Internet</b> (Geo)</li> <li>• <b>Bilder</b> u.a. <b>Ressourcen</b> unter <b>datenschutzrechtlicher Bestimmungen</b> (Geo)</li> <li>• <b>Ergebnisse von Internetarbeit</b> in einem <b>Präsentationsprogramm umsetzen</b></li> <li>• ...</li> </ul>	-                      -	

Kurzer Auszug aus dem Medienbildungskonzept

	Klasse 7	Klasse 8	Klasse 9	Klasse 10
<b>Naturwissenschaften</b> Mathematik, Physik, Chemie, Biologie, Informatik			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Modellerstellung</b> (Bio)</li> <li>• Nutzung von Lernprogrammen (Bio)</li> <li>• Nutzung von <b>Mystery + Puzzle</b> (Bio)</li> <li>• <b>Präsentationen</b> zur <b>Energieversorgung</b> und <b>Elektromobilität</b> produzieren (Ph)</li> <li>• mit <b>Computermesswert-erfassungssystemen anwenden</b> (Ph)</li> <li>• ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>kritische Betrachtung</b> von <b>Medienberichten</b> zu gesellschaftlich relevanten Themen am Beispiel Kernphysik (Ph)</li> <li>• <b>grafische Darstellung</b>, z.B. Flussdiagramme <b>aus Sachtexten entwickeln</b> (Ch)</li> <li>• <b>GeoGebra</b> als Hilfsmittel und Präsentationsform (Ma)</li> <li>• Erstellung und Gestaltung von <b>Webseiten</b> (Inf)</li> <li>• <b>Urheberrecht und Nutzungslizenzen</b> (Inf)</li> </ul>
<b>Musik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gestaltungsmittel</b> von <b>Filmmusik</b> sowie deren <b>Techniken</b></li> <li>• <b>Gebrauchshinweise, Funktion</b> und <b>Wirkung</b> von <b>Musik</b> diskutieren und bewerten</li> <li>• <b>Improvisation, Arrangement</b> und <b>Komposition</b> mithilfe von <b>digitalen Medien</b></li> </ul>			
<b>Kunst</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bilder</b> beschreiben, analysieren und interpretieren</li> <li>• Grundlagen des <b>Layouts</b> verstehen und anwenden</li> <li>• <b>Medien</b> zielgerichtet auswählen und einsetzen für <b>Vorträge</b> und <b>praktische Arbeiten ...</b></li> </ul>			